

INDICE

Presentazione della collana	V
<i>Felice Gambin</i> Dentro la soglia: mori, giudei e zingari [Atto secondo]	XIII
<i>Silvia Monti</i> Apertura del convegno	1
<i>Paola Ambrosi</i> Il personaggio gitano nel teatro andaluso della metà dell'Ottocento	3
<i>Henriette Asséo</i> <i>La Belle Égyptienne:</i> esthétique de la Bohémienne en France à l'époque moderne	21
<i>Davide Bigalli</i> «Sua antiga nobreza»: António Vieira e il mondo ebraico	41

ALLE RADICI DELL'EUROPA

<i>Marc Bordigoni</i> <i>La dernière Bohémienne</i> ou l'aveu d'un roman populaire du XIX ^e siècle	53
<i>Ivan Caburlon</i> L'apporto gitano nella formazione del flamenco: teorie a confronto	61
<i>Michela Canteri</i> La rappresentazione dell'"altro": gli zingari sulle montagne del Delfinato	71
<i>Matteo De Beni</i> «Fabricaron los mahometanos una fábula»: Feijoo e la tradizione dell'Ebreo Errante	79
<i>Gianni Ferracuti</i> L'« <i>Abencerraje</i> » e il pirata inutile: come sopravvivere in un mondo barocco e gettare le basi della rivoluzione francese	93
<i>Felice Gambin</i> Loro dei <i>moriscos</i> e la letteratura apologetica sull'espulsione	105
<i>Emilio González Ferrín</i> La Tercera España: el alma morisca	127
<i>Niccolò Guasti</i> «Acabar la empresa comenzada»: il dibattito sull'espulsione dei gitani nell' <i>arbitrismo</i> castigliano del primo Seicento	139
<i>Pietro Ioly Zorattini</i> Musulmani ed ebrei nella Casa dei Catecumeni di Venezia fra Cinque e Settecento	161
<i>Silvia Monti</i> Amori interetnici e ragion di stato. Mori ed ebrei nella tragedia neoclassica spagnola	177
<i>Valentina Nider</i> La doppia dissimulazione di Enríquez Gómez: <i>La culpa del primero peregrino</i>	195
<i>Elisa Novi Chavarria</i> Mobilità e lavoro: zingari ferrari a Napoli e nel Regno (secoli XVII-XVIII)	211

Indice

<i>Leonardo Piasere</i> Il patriota risorgimentale e gli zingari	225
<i>Giulia Poggi</i> Il tesoro di Ricote	243
<i>Giovanni Ricci</i> Fantasie sessuali sul turco nella prima età moderna. Qualche scheda	255
<i>Leonardo Romero Tobar</i> Los gitanos en la literatura romántica española	265
<i>Raffaella Sarti</i> Tramonto di schiavitù. Sulle tracce degli ultimi schiavi presenti in Italia (secolo XIX)	281
<i>Juan Carlos Villaverde Amieva</i> Recetarios médicos aljamiado-moriscos	299
Indice dei nomi <i>a cura di Paola Bellomi</i>	319